

Démonstrations IGRV
Session Média et Interactions
Journées IGRV/AFIG/AFRV 2017



Titre de la démonstration	Navigation à bord d'un navire du 18 ^e siècle
Equipe	Équipe Hybrid, UMR CReAAH, « Conservatoire Numérique du Patrimoine Archéologique de l'Ouest », FRE CeRHIO, « Histoire maritime »
Contributeurs	Jean-Baptiste Barreau, Ronan Gagne, Sylvian Llinares, Valérie Gouranton, Bruno Arnaldi, Florian Nouviale, Quentin Petit



“Comment vivait-on à bord d'un navire marchand, au XVIII^e siècle?”

C'est à cette question que tentent de répondre des historiens et des informaticiens.

Grâce à une simulation en réalité virtuelle du Boullongne, flûte de la Compagnie des Indes aujourd'hui disparue, il est possible de reconstituer des scènes de la vie à bord, d'explorer le navire en immersion, et d'interagir avec différents éléments. Ce travail est le résultat d'une collaboration entre le Conservatoire Numérique du Patrimoine Archéologique de l'Ouest du Centre de Recherche en Archéologie, Archéosciences et Histoire (CReAAH), le projet Hybrid et la plateforme Immersia de l'Institut de Recherche en Informatique et Systèmes Aléatoires (IRISA), et le projet Asialog du Centre de Recherches Historiques de l'Ouest (CERHIO).

Références

J.-B. Barreau, F. Nouviale, R. Gagne, Y. Bernard, S. Llinares, V. Gouranton. An Immersive Virtual Sailing on the 18th -Century Ship Le Boullongne. Presence: Teleoperators and Virtual Environments, Massachusetts Institute of Technology Press (MIT Press), 2015, 24 (3).